

### പുംബ 3

വേദന അനബിക്കാത്തവർ നമ്മിൽ ആരം കാണില്ല. വേദന എന്ന വാക്ക് കേട്ടാൽ മനസ്സിലാക്കാത്തവയം ഉണ്ടാകില്ല. വേദന പകേഷ് അനബിക്കൾക്ക് പരിചയമില്ലാത്ത വാക്കാക്കന്ന്. അവർ **അലം** എന്നാൻ അതിന് പറയുക. അതല്ലാത്ത വാക്കം ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ അലം എന്ന് പറിക്കുക. അലം എന്നാൽ വേദന എന്നർമ്മം.

അലം എന്നാൽ വേദന എന്ന് മനസ്സിൽ പറഞ്ഞുറപ്പിക്കുക. എന്നിട്ട് മെല്ലെ എഴുതുക.

	അലം <b>مَلِ</b>	മ	ل	അ
എഴുതുന്ന രൂപം	വേദന	മ	ല	അ

ഈ പല തവണ എഴുതി ശീലിച്ചതിനു ശേഷം കാണാതെ ഒരു കടലാസിൽ എഴുതുക. പറിച്ചെന്ന് ഉറപ്പായതിന് ശേഷം അടുത്ത വാക്ക് പറിക്കുക. അലം എന്നു പറയേണ്ടു. അലം എന്നു മതി.

അടുത്ത വാക്ക് ഓനാമതെത്ത് എന്നാക്കന്ന്. അത് എല്ലാവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വാക്കാണല്ലോ. പല ഭാഷകളിലും പലതാണ് അതിനു പറയുക. അനബിയിൽ **അപ്പൽ** എന്ന പറയുന്നു. അപ്പൽ എന്നാൽ ഓനാമതെത്ത് അല്ലകിൽ ആദ്യത്തെത്ത് എന്നർമ്മം. റബിൽ എത്ര വേണമെകിലും ഉപയോഗിക്കാം. അപ്പൽ എന്നാൽ ഓനായി പറിക്കുക. അപ്പൽ എന്ന് മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു എഴുതുക. (ബാരോ അക്ഷരവും എഴുതുന്ന രീതി പാംത്തിന്റെ അവസാനം ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.)

	അപ്പൽ <b>أَوْلَ</b>	ل	و	അ
എഴുതുന്ന രൂപം	ଓനാമതെത്ത്	ൽ	ഉ	അ

പ എന്ന അക്ഷരത്തിനു മുകളിൽ മലയാളത്തിലെ ധ എഴുതിയതു പോലെ ഒരു മാർക്ക് കാണു. അത് ഒരു വാക്കിനെ കട്ടി കൂട്ടി ഉച്ചരിക്കവാനുള്ളതാണ്. എല്ലാ അക്ഷരങ്ങൾക്കും അത് ബാധകമാണ്.

അപ്പൽ എന്ന വാക്ക് ഓനായി എഴുതിശീലിക്കുക. കാണാതെ എഴുതാനായാൽ മാത്രം അടുത്ത വാക്കിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുക.

അടുത്ത വാക്ക് എവിടെ എന്നാക്കന്നു. എവിടെ എന്ന് കേൾക്കാത്തവയം ചോദിക്കാത്തവയം നമ്മിൽ ആരം കാണില്ല. എവിടെ എന്ന വാക്ക് നമുക്ക് സുപരിചിതമാക്കന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ അബി നമുക്ക് ഇപ്പോൾ വശമുണ്ടാകില്ല. എവിടെ എന്ന് ചോദിക്കാൻ അനബികൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ശരിയായ അബിവാക്ക് **അയ്ന** എന്നാക്കന്നു. അയ്ന എന്നാൽ എവിടെ എന്നർമ്മം. ഈ വാക്ക് പറഞ്ഞു ശീലിക്കുക. നല്കുപോലെ ഹൃദിസ്ഥമായാൽ എഴുതുക.

	അയ്ന <b>أَيْنَ</b>	ن	ي	അ
എഴുതുന്ന രൂപം	എവിടെ	ന	യ	അ

ഈ വാക്ക് പലതവണ എഴുതി പറിച്ചു ശേഷം മറ്റായ കടലാസിൽ കാണാതെ എഴുതുക. പറിച്ചെന്ന് ഉറപ്പായാൽ അടുത്ത വാക്ക് പറിക്കുക. അയ്നയുടെ ഉച്ചരണം അ കു ശേഷം യ എന്ന ഉച്ചരിക്കേണ്ടതില്ല. ഇംഗ്ലീഷിൽ aina / ayna എന്ന് പറയുന്നതുപോലെയാണ്.

ഈ നമുക്ക് പറിക്കാനുള്ള വാക്ക് ഏറ്റവും വലിയ എന്നാക്കന്നു. സുപരിചിതമായ വാക്കെടുത്ത അത്. അബിയിൽ അതിന് **അക്കബർ** എന്ന് പറയാറുണ്ട്. അക്കബർ എന്ന പേര് മുന്തലിനു നാമമായി ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. വലിയവൻ എന്നർമ്മം. അക്കബർ എന്ന് ഹൃദിസ്ഥമായാൽ അത് എഴുതുക.

	أ ك ب ر	ز	ب	ك	أ
എഴുതുന്ന രൂപം	എറ്റവും വലിയ	ർ	ബേ	ക്ക്	അ

ഈ വാക്ക് പലതവണ എഴുതി പരിച്ച ശ്രേഷ്ഠമായ മറ്റായ കടലാസിൽ കാണാതെ എഴുതുക. രണ്ടാം പാഠത്തിൽ പരിച്ച അക്കാര, ഇകാര, ഉകാരാർക്കലെ പ്രത്യേകം ഓർമ്മിച്ചു വേണോ ഈ പാഠവും തുടർന്നവയന്ന പാഠങ്ങളും ഹൃദിസ്ഥമാക്കവാൻ.

ഈ ഒരു വാക്ക് കൂടിയുണ്ട് നമ്മുടെ മുമ്പിൽ. ഇന്നലെ എന്നാണത്. ഇന്നലെ എന്നാലെന്നെന്ന മനസ്സിലാക്കാത്തവർ ആകും ഉണ്ടാക്കില്ല. അഭിഭിയിൽ അതിന് അംസ് എന്നാണ് പറയുക. അംസ് എ നാൽ ഇന്നലെ എന്നാർമ്മം. അംസ് എന്ന് പറഞ്ഞ് ശീലിച്ച ശ്രേഷ്ഠമാക്കുന്നതാണ് ശ്രമിക്കുക. (അംസ് എന്ന് പറയില്ല)

	അംസ്	س	م	أ
എഴുതുന്ന രൂപം	ഇന്നലെ	സ്	മു	അ

ഈ ഒരു പല തവണ എഴുതിയതിനു ശ്രേഷ്ഠമാക്കാതെ ഒരു കടലാസിൽ എഴുതുക.

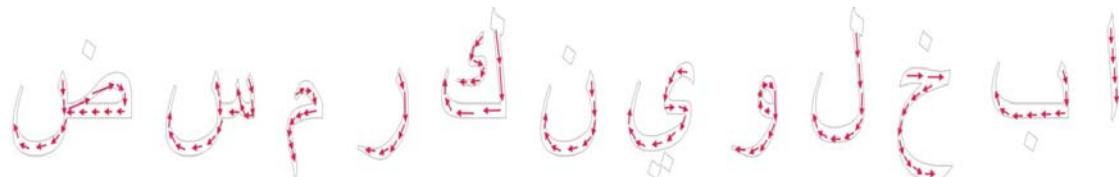
ഈതുവരെ പരിച്ച വാക്കുകളെ നന്നായി ഹൃദിസ്ഥമാക്കുകയും കാണാതെ എഴുതും വിധം പരിശീലനക്കയും ചെയ്യുക.

ഈപ്പോൾ നാം പത്രണേഡാളം അക്ഷരങ്ങളെ പരിചയപ്പെട്ടു. അവ ഒരാവർത്തി കാണാതെ എഴുതുക. അവ ഇവിടെ എഴുതുന്ന:

ض	س	م	ر	ك	ن	ي	و	ل	خ	ب	أ
ز	س	م	ر	ك	ن	ي	و	ل	خ	ب	أ

എന്നിട്ട് താഴെ കൊടുത്ത ചാർട്ടിൽ നിന്ന് ഇടതുഭാഗത്തെ കോളത്തിലുള്ള സൂചനയുണ്ടാക്കാൻ കഴിയും. ഇവിടെ എഴുതുന്ന:

ഈതുവരെ പരിച്ച അക്ഷരങ്ങൾ എഴുതുന്ന രീതി:



#### പോംവർക്ക്:

- ഈതുവരെ പരിച്ച അക്ഷരങ്ങൾ ഓരോന്നും അക്കാര, ഇകാര, ഉകാര, അക്കാര രൂപങ്ങളിൽ എഴുതുക.
- പേര് പറയുക :

ഈ കോളത്തിൽ തിമിംഗലത്തിൽ നിന്ന് ലഭിക്കുന്ന ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ പേരുണ്ട്.

ز	م	ب	أ
خ	س	ك	ل

ഈ കോളത്തിലെ ആദ്യത്തെ മുന്ന് അക്ഷരങ്ങളിൽ ഒരു സോഫ്റ്റ്‌വെയർ.

ഇരു കോളന്റിലെ രണ്ടും മുമ്പാം അക്ഷരങ്ങളിൽ ഒരു വാഹനമുണ്ട്.

മലയും മനയും മനസ്സും ഇതിലുണ്ട്. തിരഞ്ഞെടുക്കുക.

خ	س	بَ	ل
س	ل	نَ	م