

പഠം 2

സാധാരണ എല്ലാ ഭാഷകളിലും അകാരം ഇകാരം എന്നിവ കാണാം. അബ്ദിയിലും ഉണ്ട് ആ രൂപങ്ങൾ. അത് വ്യക്തമാക്കാനാണ് ഈ പാഠത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത്. ഈ വ്യത്യസ്ത രൂപങ്ങളെ എങ്ങനെ തിരിച്ച് റിയാം എന്ന് നോക്കു.

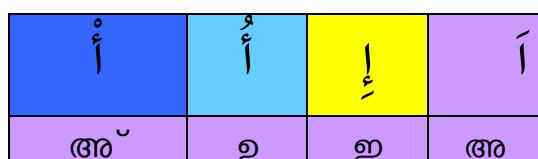
നാം ഇതുവരെ പഠിച്ച അക്ഷരങ്ങളെ അകാര ഇകാര ഉകാരത്തികളിൽ എഴുതി നോക്കാം. അവ പരിശീലിക്കാതെ ഭാഷ ശരിയാകില്ല.

അടുത്ത അ എന്ന അക്ഷരമാണ്. അതിനെ അകാരത്തിൽ എഴുതി നോക്കാം. അ (ഇ) എന്ന അക്ഷരത്തിന്റെ മുകളിൽ () ഇങ്ങനെ ഒരു വരയിട്ടാൽ അകാരത്തോടു കൂടിയ പുർണ്ണമായ അ (ഇ) എന്ന അക്ഷരമായി. ഈ അതിനെ ഇകാരത്തിൽ എഴുതാം. നേരത്തെ മുകളിൽ ചേർത്ത വര താഴെ () ചേർക്കുക. (ഇ) ഇപ്പോൾ ഈ എന്നായി.

ഈ അതിനെ ഉകാരത്തിൽ എഴുതുക. അ എന്ന അക്ഷരത്തിനു മുകളിലായി വളഞ്ഞ, കൊള്ളുത്തു പോലെ () എഴുതുക. ഇപ്പോൾ അത് ഉ () എന്നായി മാറി.

മലയാളത്തിൽ സംവൃതോകാരം അതായത് പ്രദക്ഷേപണ നൽകുന്ന രീതി കാണാറുണ്ട്. കൂടുതലും അക്ഷരം ഉദാഹരണം. അബ്ദിയിലും ആ രീതിയുണ്ട്. അ എന്ന അക്ഷരത്തെ അം എന്നാക്കുന്ന രീതി ശ്രദ്ധിക്കുക. (ഇ) അയും മുകളിൽ () എന്ന സംവൃതോകാരം ചേർക്കുക. (ഇ) ഇപ്പോൾ അത് അ ആയി മാറി.

അപ്പോൾ (_ _ _) എന്നിവ യഥാക്രമം ഒരു അക്ഷരത്തിനു മുകളിൽ വന്നാൽ അകാരമായും ഇകാരമായും ഉകാരമായും അംകാരമായും ഉച്ചരിക്കും. ഈ വളരെ എളുപ്പം മനസ്സിലാക്കാവുന്നതെയുള്ളൂ.



അബ്ദിയിലെ എല്ലാ അക്ഷരങ്ങൾക്കും ഈ ബാധകമാണ്.

അകാരം	ഉകാരം	ഇകാരം	അകാരം
അ	ഉ	ഇ	അ
ബ	ബ	ബി	ബ
വ	വ	വി	വ
ര	ര	രി	ര
ം	ം	ം	ം

മറ്റൊരു അക്ഷരങ്ങൾക്കും ഈ ബാധകമാക്കും. ഈ എഴുതി പരിശീലിക്കും. ഭാഷയെ സംബന്ധിച്ചിടതോളം ഈ എറെ പ്രാധാന്യമുള്ളതാക്കും.