

അദ്ധ്യായ പരിചയം:

പതിനൊന്ന് സുക്തങ്ങളുള്ള ഒരു അദ്ധ്യായമാണിത്. പരലോകനിഷ്ഠയം കൊണ്ട് മനുഷ്യൻ നേരിട്ടന ധാർമ്മിക അധ്യാപതനത്തെ വരച്ചുകാണിക്കുകയാണ് ഈ അദ്ധ്യായം. അവതരിക്കുന്നോൾ മക്കയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന പൊതുജനങ്ങിവിത്തിൻ്റെ മുഖം കൂടി ഇത് അനാവരണം ചെയ്യുന്നു. സാമ്പത്തികമായ ക്രമക്രൈകളും കൊള്ളലും നിറഞ്ഞ സാമൂഹികാ വസ്തുകളെ മുന്നിൽ വെച്ച് മനുഷ്യങ്ങിവിത്തതെ നിരുപ്പണം ചെയ്യുന്നു ഈ അദ്ധ്യായം.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَدِيَّتِ ضَبْحًا ۝ ۱ ۝ فَالْمُورِيَّتِ قَدْحًا ۝ ۲ ۝ فَالْمُغْيِرَاتِ صُبْحًا

فَأَثْرَنَ بِهِ نَقْعًا ۝ ۳ ۝ فَوَسْطَنَ بِهِ جَمْعًا

അർഥം:

പരമകാരുണികനും കരുണാനിധിയുമായ അല്ലാഹുവിൻ്റെ നാമത്തിൽ

1. കിതചോടുകയും
2. എന്നിട്ട് (കുളവുരസി) തീപ്പൂർണി പറത്തുകയും
3. എന്നിട്ട് പ്രഭാതത്തിൽ ആക്രമണം നടത്തുകയും
4. (അതിലുടെ) പൊടിപടലം ഇളക്കിവിടുകയും
5. അങ്ങനെ ശത്രുക്കൾക്കു നടുവിൽ കടന്നു ചെല്ലുകയും ചെയ്യുന്ന (അശാങ്കളാണ് സത്യം.)

വിശദീകരണം:

ഒന്നു മുതൽ അഞ്ചു വരെയുള്ള സുക്തങ്ങളിൽ കുതിരകളെയാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. ഓടു ബോഞ്ചുള്ള കിതപ്പിം കുളവുരസിയുള്ള തീപ്പൂർണി പാലലുമൊക്കെ കുതിരയുടെ ഓട്ടത്തെയാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. പരസ്പരം ആക്രമിക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചാൽ ശത്രുക്കൾ അറിയാതിരിക്കുന്നതിന് പുലർക്കാലത്തെ പ്രകാശത്തിൽ ആക്രമിക്കുക എന്നതായിരുന്നു അജ്ഞാനകാല അറബികളുടെ സ്വഭാവം. ഗോത്രവഴക്കളും രക്തപ്പുക വിട്ടലും സാർവ്വത്രികമായ കാലമായിരുന്നു അത്. നിറ്റാര കാരണം മതിയായിരുന്നു അവർക്ക് വർഷങ്ങൾ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന ഗോത്രയുഖങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ.

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ۝ ۷ ۝ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ۝ وَإِنَّهُ وَلِحْبٌ

الْخَيْرُ لَشَدِيدٌ ۝ ۸

6. തീർച്ചയായും മനുഷ്യൻ തന്റെ നാമനോട് നമ്പി കെട്ടവൻ തന്നെ.
7. തീർച്ചയായും അവൻ തന്നെ അതിന് സാക്ഷിയാണ്.
8. ധനത്തോടുള്ള അവന്റെ ആർത്ഥിക്കാരിനും തന്നെ.

ഈ സുക്തങ്ങളിൽ വ്യക്തമാക്കുന്ന സംഗതി ഇത്തരതു: മനുഷ്യൻ ഏകദേശവും പലതരം കഴിവുകളും നല്കിയിട്ടുള്ളത് അതുപയോഗിച്ച് നന്ദി ചെയ്യാനും തന്റെ തന്നെ പാര

ത്രികപരിണമി നന്നാക്കുവാനുമാണ്. എന്നാൽ അവർ അതുപയോഗിച്ചിരുന്നത് പരസ്പരം ആക്രമിക്കാനും കൊള്ളയടക്കാനും മറ്റു വിധത്തിലുള്ള തിരകൾക്കുമാണ്. അതുകൊണ്ട് അല്ലാഹു ഇങ്ങനെ വ്യക്തമാക്കി: തിരച്ചയായും മനുഷ്യൻ തന്റെ നാമനോട് നാമികെട്ടു നാണ്.” കൃതജ്ഞതാഭോധം ഉണ്ടകിൽ മാത്രമാണല്ലോ സുക്ഷ്മതിന് മനുഷ്യൻ പ്രേരിത നാബുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ അടിസ്ഥാനപരമായി ഒരാൾ ഏകദൈവത്വിൽനിന്നും അസ്തിത്വം സമ്മതിക്കുന്നോൾ മാത്രമേ അവനോട് കൃതജ്ഞതാഭോധവും അയാളിൽ ഉണ്ടാവുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ ഏകദൈവത്വത്തെ വിസ്മരിക്കുകയും അവന്റെ കല്പനകളെ മറികടന്ന് തന്നിഷ്ടം ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുകയാൽ അവന്റെ ജീവിതം തന്നെ തുറന്നു സമ്മതിക്കുന്നുണ്ട്, അവൻ തന്നെ സുഷ്ടിച്ചു പരിപാലിക്കുന്ന സർവശക്തനായ ഏകദൈവത്വത്വം ദിക്കാരം അനുവർത്തിച്ചു ജീവിക്കുന്നവനാണെന്ന്. അതിനൊക്കെ മനുഷ്യനെ ഉദ്ധൂക്തനാക്കുന്ന സംഗതി സമ്പത്തും പ്രതാപവുമാണ്. അത് ഏതു വിധേയനയും കരസ്ഥമാക്കണമെന്നാണ് ഓരോ മനുഷ്യൻറെയും ആഗ്രഹം. വ്യക്തികൾ മുതൽ സമൂഹങ്ങളും രാജ്യങ്ങളും വരെ അക്കാദ്യത്തിൽ തുല്യരാണ്. അതിനു മുമ്പിൽ മനുഷ്യന് അനുവർത്തിച്ചു കൂടാതെ പാതകങ്ങളില്ല. അതിനു വേണ്ടിയുള്ള പരക്കു പാച്ചിലിലാണ് മനുഷ്യൻ ദൈവയിക്കാരപരമായ നയം അനുവർത്തിക്കുന്നതും സ്വാഭാവികമായ കുഴപ്പം ലോകത്ത് നിരയുന്നതും.

﴿۱۰﴾ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثَرَ مَا فِي الْقُبُورِ

﴿۱۱﴾ رَبُّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَيْرٌ

9. അവൻ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ലോ? കുഴിമാടങ്ങളിലുള്ളവ പുറത്തെടുക്കപ്പെടുകയും.
10. ഹൃദയങ്ങളിലുള്ളവ വെളിവാക്കപ്പെടുകയും. ചെയ്യുന്നോൾ.
11. നിർച്ചയം, ആ ദിവസം അവരുടെ നാമൻ അവരെപറ്റി സുക്ഷ്മമായി അറിയുന്നവനാണ്.

ഈ ജീവിതന്ത്രജ്ഞനിന്റെ അന്നത്തെഹലത്തെക്കുറിച്ച് അവനെ ഉണ്ടത്തുന്നതിനു വേണ്ടി ഉയിർത്തേണ്ടുനേഡപിന്നക്കുറിച്ചും പരലോകത്വ വിചാരണയക്കുറിച്ചും പ്രതിപാദിക്കുകയാണ് ഈ വാക്യങ്ങളിൽ. മരണശേഷം ഏതവസ്ഥമയിൽ കിടന്നാലും അവനെ പഴയ രീതിയിൽ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കാൻ കൈല്പുറ്റവനാണ് സ്രഷ്ടാവ്. ഒരിക്കൽ ഇല്ലായ്മയിൽനിന്ന് സുഷ്ടിച്ചുവന്ന് വീണ്ടും ഒരിക്കൽ അവന് ജീവനേക്കാനും തന്റെയടക്കങ്ങൽ ഒരുമിച്ചുകൂട്ടാനും പ്രയാസമാനുമില്ല. അന്നാളിൽ, മനുഷ്യകർമ്മങ്ങളെ അവയുടെ ആന്തരികവസ്തുങ്ങളെപ്പോലും മുമ്പിൽ വെച്ച് വിചാരണ ചെയ്യും. അമോ, അവന്റെ കർമ്മങ്ങൾക്ക് അക്കസ്തിയായുണ്ടായിരുന്ന മാനസികാവസ്ഥ, അവന്റെ വിചാരങ്ങൾ, വികാരങ്ങൾ, മനസ്സിൽ ഒഴിപ്പിച്ചുവെച്ചിരുന്ന സംഗതികൾ തുടങ്ങിയവയെല്ലാം പുറത്തെടുത്ത് അന്ന് അവനെ വിചാരണക്ക് വിധേയനാക്കും. കർമ്മങ്ങളെ അവയുടെ ശ്വാസവശം പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാവുകയില്ല നിതിനടപ്പാക്കുക. അത്തരം ആർബല്യങ്ങളിൽനിന്നെല്ലാം ദൈവികകോടതി മുക്തമായിരിക്കും. അവസാന വചനം വ്യക്തമാക്കുന്ന സംഗതി ഇത്തരെ: മനുഷ്യതുടെ കർമ്മങ്ങളുണ്ടായാൽ അല്ലാഹുവിന് ഗ്രാഫുമല്ല. അതിനാൽ പ്രസ്തുത കർമ്മങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ രക്ഷയെയും ശിക്ഷയെയും സംഖന്യിച്ച് അല്ലാഹു നന്നായി അറിയുന്നുണ്ട്.